

GITAARCONCOURS 2010 ROTARY GENT

10^e Nationaal Muziekconcours Rotary Club Gent - van 16 tot 18 April 2010

Reglement

1. Kunnen deelnemen:

- a) Gitaristen geboren na 15 april 1982
- b) die de Belgische nationaliteit bezitten of,
- c) een **andere nationaliteit** bezitten, maar studeren of gestudeerd hebben aan een Belgisch hoger muziekinstituut
- d) en het *niveau* "master degree" hebben (zie item 5 d).

2. Programma:

- a) Selectieproef (15'tot max.20'):
 - **Verplicht werk:** een Prelude en Fuga van J.S. Bach naar keuze
 - **Repertoire:** keuze uit werk van (minstens 2 contrasterende composities of delen ervan):
Heitor Villa-Lobos (Preludes / Etudes) - Manuel Ponce - Leo Brouwer (Estudios sencillos/ Nuevos Estudios sencillos) – Joaquin Turina -
Astor Piazzolla (keuze uit de 5 originele stukken: Campero, Romántico, Acentuado, Tristón, Compadre) – Federico Mompou –
Mario Castelnuovo-Tedesco – Frank Martin – Lennox Berkeley – Toru Takemitsu -
Federico Moreno-Torroba - William Walton – R.R.Bennett
- b) Finale (waarvoor maximum 6 kandidaten worden geselecteerd) (35' tot max.40'):
 - **Verplicht werk:** Annette Kruisbrink's "Carnatic Interlude" (onuitgegeven - verkrijgbaar bij componiste vanaf 01 Januari 2010 op adres Vechtstraat 123 , NL- 8021 AW Zwolle, Nederland / Email : annetekruisbrink@versatel.nl)
 - **Een vrij te kiezen Kamermuziekwerk** (of ensemblestuk) met een tijdsduur van ca. 15 minuten (het aantal en soort van de instrumenten en het aantal medespelers is vrij.) (Indien hierbij geluidsversterking nodig is, moet de kandidaat daar zelf voor instaan.)
 - **Repertoire:** vrij te kiezen uit het wereld concert repertorium (ca.15 tot 20')

3. Prijzen (*):

1^e Prijs: "Prijs Rotary Club Gent": 1.000 euro

2^e Prijs: "Prijs vzw GIFT": 750 euro

3^e Prijs: 500 euro

Bijzondere Prijs: "Prijs Raphaella Smits" voor de meest adequate **medespeler(s)** in het kamermuziekwerk: 500 euro

In de loop van het concertseizoen 2010-2011 worden een aantal concerten voor de laureaten voorzien.

*In geval van ex aequo wordt de som van de bedragen van de overeenkomstige prijzen per capita gelijkelijk verdeeld onder de betrokken prijswinnaars.

4. Pre-selectie:

Indien zich meer dan 20 kandidaten aanbieden wordt een pre-selectie georganiseerd. Onmiddellijk na afsluiten van de inschrijvingen worden de kandidaten verwittigd of er al dan niet een pre-selectie gehouden wordt. Deze gebeur t door inzending van beeldmateriaal op DVD of video waarop de kandidaat stukken speelt uit zijn voorgesteld programma, met een gezamenlijke tijdsduur van ca. 10 minuten. Hierop mag de kandidaat van blad spelen.

Indien zich minder dan 10 kandidaten aanbieden, wordt de wedstrijd geannuleerd.

5. Bijzondere bepalingen.

- a) Zowel op de selectieproef als in de finale, moeten alle **solowerken** uit het geheugen gespeeld worden, met uitzondering van het plichtwerk in de finale.
Bij overschrijding van de toegelaten tijdsduur of bij gebrek aan voldoende niveau kan de prestatie van een kandidaat worden afgebroken.
- b) **De kandidaat en de medespelers verplichten er zich toe deel te nemen aan het laureatenconcert op 18 april 2010; hieraan niet voldoen betekent het verlies van de volledige prijs voor de betreffende laureaat.**
De jury heeft het recht een prijs niet toe te kennen.
- c) Een copij op A4 formaat van de score van alle voorgestelde werken moet **vóór 15 maart 2010** worden ingeleverd op het secretariaat van de wedstrijd: Ginstdreef 34 , 9820 Merelbeke. Wijzigingen kunnen slechts worden toegestaan mits uitdrukkelijke toestemming van de concoursdirectie, en dit tot 1 april 2010.
- d) **Bewijsstukken (bij de inschrijving te voegen):**
- **copij diploma , of bij ontstentenis een bewijs van niveau afgeleverd door huidige docent**
 - **copij identiteitskaart**
- e) De concoursorganisatie is niet verantwoordelijk voor gebeurlijke ongevallen van persoonlijke of materiële aard, noch voor diefstallen van of beschadigingen aan eigendommen of bezittingen van de deelnemers en hun begeleiders of vergezellende personen.

6. Praktische gegevens:

Plaats : Koninklijk Conservatorium (Hogeschool) Gent,
Hoogpoort 64 – 9000 Gent

Data : **Inschrijven : VOOR 15 FEBRUARI 2010 (formulier: zie verder)**

Selectieproef: VRIJDAG 16 APRIL 2010

Finale: ZATERDAG 17 APRIL 2010

Prijsuitreiking en laureatenconcert: ZONDAG 18 APRIL 2010 om 20u.

Inschrijfgeld: 40 euro, te storten **vóór 15 februari 2010**

op rekening van vzw GIFT, Meerkensdreef 3, 9880 Aalter
op rekening 001-5434979-48 (IBAN: BE11 0015 4349 7948 / BIC: GEBABEBB)
met vermelding : "gitaarconcours + naam kandidaat"
Een inschrijving is slechts geldig na ontvangst van het inschrijfgeld.

7. Juridische items: administratieve betwistingen worden discretionair en zonder verhaal behandeld door de juridische adviseur van Rotary Gent. Artistieke materie is uitsluitend en definitief de bevoegdheid van de concoursdirectie.
Omtrent de beslissingen van de jury kunnen geen mondelinge of schriftelijke discussies worden gevoerd.
8. Jury: eminente internationaal vermaarde gitaristen zullen de kandidaten beoordelen. Teneinde een zo groot mogelijke objectiviteit te handhaven, worden hun namen pas bekendgemaakt bij aanvang van het concours, zoals ook zij de namen van de kandidaten slechts vernemen op 16 april 2010.

Contact: via het concourssecretariaat: Ginstdreef 34 , B-9820 Merelbeke, Belgium of email : ingevdk@skynet.be

INSCHRIJVINGSFORMULIER

Naam:

Voornaam:

Geslacht:

Geboorteplaats en – datum:

Nationaliteit:

Vast adres:

Telefoon:

GSM:

E-mailadres:

Muzikale studies:

Laatst behaald diploma (datum, titel, instituut, docent):

OF: huidige studiegraad (instituut, docent):

Schrijft zich in voor het Nationaal Gitaarconcours 2010 en verklaart zich akkoord met de bepalingen van het reglement.